

TECH RIDER

Rider je operativni i izvedbeni plan nastupa skupine BORIS ŠTOK. Organizator se obavezuje ispuniti sve točke Ridera. Ukoliko neke točke ne može ispuniti dužan je o tome obavijestiti predstavnika izvođača za dogovor.

POSTAVA

BORIS ŠTOK – 1 GITARA, 1 BASS, 1 SAMPLER
COMPUTER, 1 KOMPLET BUBNJEVA, 1 RITAM
MAŠINA , 2 SYNTHA, 1 LEAD VOKAL, 3 BACK
VOKALA, 1 SAKSOFON

OPREMA, SVJETLA I OZVUČENJE

P.A.

Standardno ozvučenje (snaga prilagođena prostoru)

F.O.H. ANALOG MIXER

MIXER 32 ch (MIN.6–AUX. ukoliko nema monitorskog MIXERA) SOUNDCRAFT, MIDAS, YAMAHA...

DIGITAL MIXER

MIXER 32 ch , BEHRINGER, SOUNDCRAFT, MIDAS, YAMAHA...

FX (Ukoliko nije digitalni MIXER)

MIN. 2 EFEKTA LEXICON PCM, LEXICON MPX, YAMAHA 990, 1000, TC 2290, D-TWO

DYNAMIC PROCESSORS (Ukoliko nije digitalni

MIXER) 3 x GATE / DRAWMER, BSS, INTELI GATE / KICK, TOM 1, FLOOR TOM 7 x COMPRESOR /DRAWMER, BSS, DBX / SNARE, BASS XLR, 2 x VOX

MONITORING

7 MONITORA MIN. 6 LINIJA

Lead vokal koristi In ear monitoring

D.I.

9 KOMADA

BORIS ŠTOK

MIKROFONI I INPUTI U MIXER

(F.O.H.&MONITORING) BANDS INPUT LIST

1. KICK – ATM 25, D112, E 91, SHURE BETA 52...
2. SNARE top – SHURE SM 57
3. SNARE bottom – SHURE SM 57
4. HI-HAT – CONDENSER
5. TOM – SHURE 98,57
6. FLOOR – SHURE 98,57
7. L-OH – CONDENSER
8. R-OH – CONDENSER
9. ROLAND SPD-S L-D.I
10. ROLAND SPD-S R D.I
11. BASS – DI
12. GITARA 1 – SHURE SM 57
13. SAMPLER L – D.I
14. SAMPLER R– D.I
15. SYNTH 1L – D.I
16. SYNTH 1R – D.I
17. SYNTH 2L – DI
18. SYNTH 2R – DI
19. SAXOPHONE
20. VOX – SHURE BETTA 58 / Audix OM 5 / SHURE SM58
21. VOX – SHURE BETTA 58 / Audix OM 5 / SHURE SM58
22. VOX – SHURE BETTA 58 / Audix OM 5 / SHURE SM58
23. VOX – SHURE BETTA 58 / Audix OM 5 / SHURE SM58

RASVJETA

50 KW PAR 50 INTELIGENTNA RASVJETA – 4 kom
MARTIN MAC 500,600 CLAY PAKY UV svijetla (black light) – 4 kom. po 120 cm
STROBOSKOP – 1 kom. (1,5 KW)
RASVJETNA KONZOLA I RAČUNALO SGM
LIGHT JOCKEY

Organizator garantira izvođaču poseban dogovor s tehničkom ekipom oko razmještaja gore navedene opreme, te njeno isprobavanje.

POZORNICA

POZORNICA MORA BITI ČVRSTA
BACKLINE grupa sa sobom nosi backline (pojačala) i instrumente

KONTAKT

BORIS ŠTOK
+385 91 531 8006
stok321@gmail.com

